

# Седе Адам

В неделю сыропустную

Муз. А.Алексеевой,  
пер.для Зхг. Х.Д,

Подвижно.

The musical score consists of five staves of music for three voices (three-line staves) in common time with a key signature of one sharp. The vocal parts are labeled with Roman numerals I, II, and III from top to bottom. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts. Measure numbers 1 through 24 are indicated on the left side of the staves.

1. Се - де А - дам пря - мо Ра - я,  
2. и сво - ю на - го - ту ры - да - я пла - ка -  
3. ше: у - вы, мне, у - вы! Ра - ю мой, Ра -  
4. ю, пре крас - ный мой Ра -  
5. ю. Пре - лес - ти - ю лу - ка - во - ю у -

30

ве - щан - ну быв - шу, и о - кра - ден - ну и

36

sla - вы у - да - лен - - - ну! у

41

вы, мне, у - вы, про - сто - то - ю на -

47

- гу ны - не же не - до - у - мен - ну.

55

Но, о Ра - ю! Кто - му Тво - е - я сла - дос -

61

ти не нас - лаж - ду - ся, кто му не у - зрю Гос - по -

Медленно.

68

да и Бо-га мо-е - го и Соз да - те ля. В-зем-лю бо

75

пой - ду, от не я же и взят бых. Ми - лос - ти - ве Щед -

84

ре, во - пи - ю Ти: по - ми - луй мя,

91

пад - ша - го, по - ми луй мя пад - ша - го.