

Кондак акафиста Страстям Христовым

Муз*. Х.Д.

Несуетливо.

S
A
mp
Взбран-ный Во - е - во - до и Гос - по - ди не - бе - си и зем - ли,

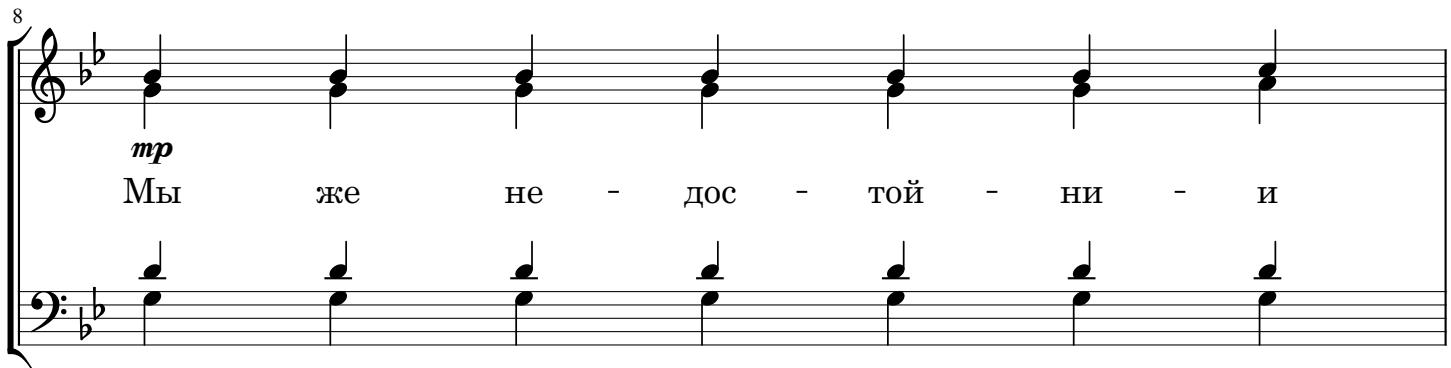
T
B

3
Te - бе Ца - ря Без - смерт - на - го,

4
зря - щи на Крес - те ви - ся - ща mp не - бо у - жа - се - ся,

6
os - но - ва - ni - я зем - ли вос - ко - ле - ба - ша - ся.

8

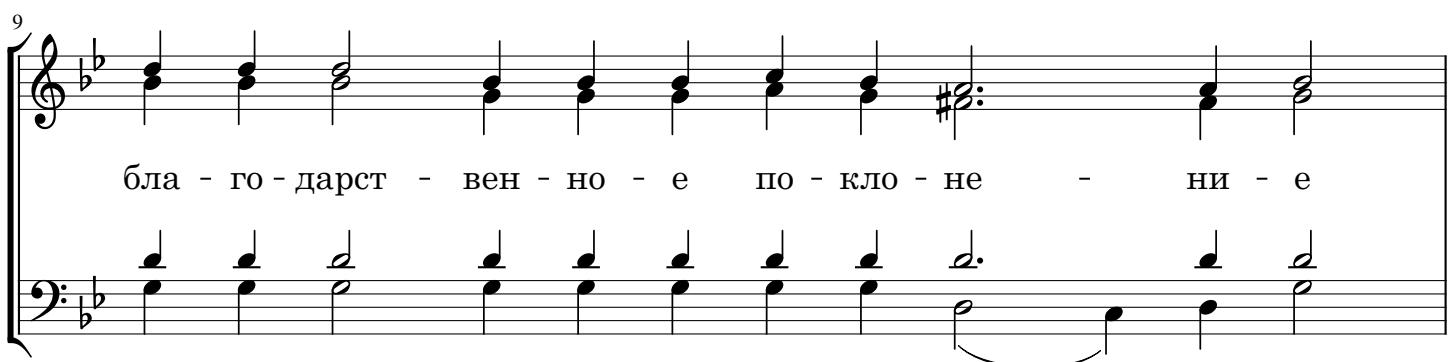


mp

Мы же не - дос - той - ни - и

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom is in bass clef. Both staves have a key signature of one flat. The music consists of eighth-note chords. The vocal line starts with 'Мы же' and ends with 'и'.

9



bla - go - дарст - вен - но - е по - кло - не - ни - е

The vocal line continues from the previous page. The lyrics include ' bla - go - дарст - вен - но - е по - кло - не - ни - е'. The bass line provides harmonic support.

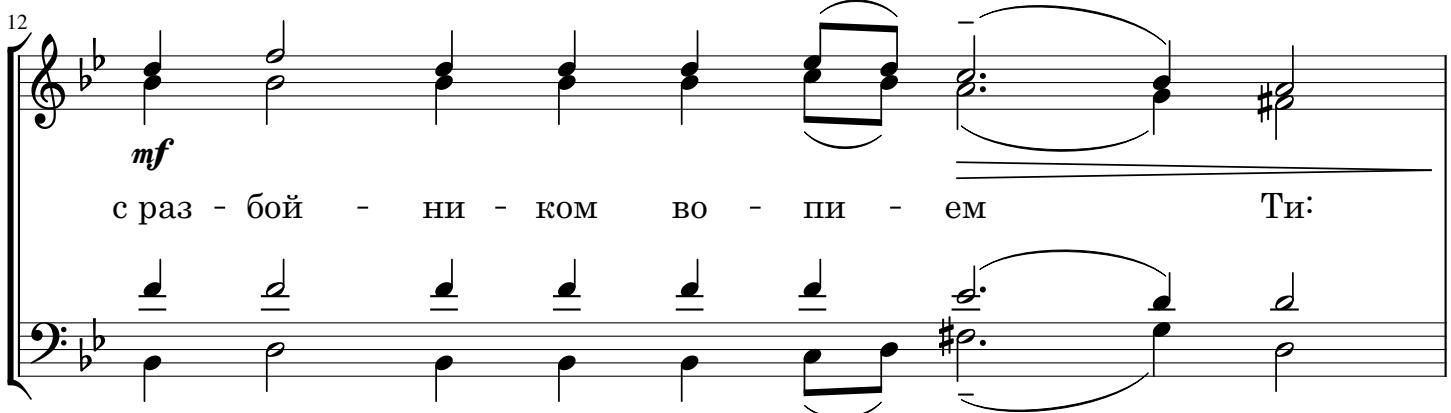
10



Тво - е - му нас ра - ди стра - да - ни - ю при - но - ся - ще,

The vocal line begins with 'Тво - е - му нас ра - ди' and continues with ' стра - да - ни - ю при - но - ся - ще,'. The bass line supports the melody.

12



mf

с раз - бой - ни - ком во - пи - ем Ти:

The vocal line starts with 'с раз - бой - ни - ком во - пи - ем' and ends with ' Ти:'. The bass line provides harmonic support.

Припев:

13

mp И - и - су - се Сы - не *rall.* *mf* по - мя - ни нас,

15

ег - да при-и - де - ши во *rit.* Царст-ви - и Тво - ем. *mp*

17

mp Ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - я - я.

* - набор и редакция 2020г.